

آسان عروض اور شاعری کی بنیادی باتین

سرور عالم راز سرور

(مضامین کے اس سلسلہ میں رقم الحروف کی اپنی طبعزاد (original) کوئی چیز شامل نہیں ہے۔ شاعری کی تمام اصولی باتیں، عروض کے قاعدے اور ان کی تفصیلات مختلف کتابوں سے لی گئی ہیں۔ اب یہ اصول اور ان کی تفصیلات اتنی محکم (Firmly Recognized) اور عام ہو چکی ہیں کہ ان میں کوئی نئی بات کہنے کی گنجائش ہی نہیں ہے اور نہ ہی رقم الحروف خود کو اس کام کا اہل سمجھتا ہے۔ یعنی ان کتابوں کے نام دئے جا رہے ہیں جن سے یہ مضامین لکھنے میں مدد لی گئی ہے۔ رقم ان سب مصنفوں کا انتہائی شکر گذار ہے۔

- (۱) چراغِ سخن : مرزا یاس عظیم آبادی، مجلس ترقی ادب، لاہور، پاکستان
- (۲) درسِ بلاغت : شمس الرحمن فاروقی، ترقی اردو یورو، نئی دہلی، ہندوستان
- (۳) عُمدہ اردو عروض : محمد زیر فاروقی شوکت اللہ آبادی، پی ای سی انج سوسائٹی، کراچی، پاکستان
- (۴) تفحیم العروض : ڈاکٹر جمال الدین جمال، میسرز ناشرین، اردو بازار، لاہور، پاکستان
- (۵) نکاتِ سخن : مولانا فضل الحسن حضرت موبہنی، غفرنافا کاظمی، کراچی، پاکستان
- (۶) بحر الفصاحت : مولوی محمد جمجم الغنی عجمی، نول کشور پریس، لکھنؤ، ہندوستان